

# Prisca De Grimòn

Présente

## Prisca De Grimòn, De et par **Hélène Larrouy**

Petite forme légère, la séduction servie sur un plateau !



Prisca De Grimòn est une danseuse aux charmes indicibles et à la grâce très volatile.

Le chemin qui mène au coeur d'un homme passe par son estomac et Prisca l'a bien compris.

Légère et vaporeuse, elle dévoile avec volupté qu'elle est enfin "bonne à marier".

Elle fera tout ce qui est en son pouvoir pour séduire un homme : danse nuptiale, cake d'Amour, vaisselle et ménage.

Elle désire ne rien laisser au hasard, à moins que celui-ci ne la rattrape...

De l'oeuf ou de la poule, qui rebondit le mieux ???

Petite forme muette clownesque et très féminine

De et par : Hélène Larrouy

*« Merci à Prisca pour cette "leçon de cuisine" pleine de "féminité" donnée à Luxey jeudi. (...) Le public a été ravi. Moi aussi. »*

*« (...) J'ai passé et je pense ne pas être seul un excellent moment, drôle et savoureux. (...)»*

*« (...) Je suis un de vos prétendants du festival Musicalarue .Très sensible à vos qualités déployées pour me séduire, je recommande vivement votre spectacle. (...)»*

*« (...) votre show à Daumazan m'a réjouit. (...) »* *L'Élu du gâteau de Daumazan*

*« (...) Merci pour cette belle déclaration d'amour. Je suis célibataire et votre démonstration de femme d'intérieur m'a convaincu (...) »*  
*Votre dévoué Amant en devenir*

*« ha pasado el tiempo y aun no olvido esa mirada.jeje espero ver tus performance again,un abrazo »*



Chorégraphe et metteur en scène : Pierre Maurice Nouvel

Aide à l'écriture : Grégory Lackovic (plus connu sous le nom de Raymond Raymondson)

Durée : 30 min

Pouvant être joué 2 fois dans une même journée à 2h d'intervalle minimum

Pour Rue ou Salle

Temps d'installation : 30 min

Besoins techniques : Diffusion musique obligatoire (cd) / Pouvant être autonome pour la sonorisation (location et on vient avec notre matériel)  
plein feu et rond de lumière fixe sur le personnage (si le soir ou en salle)

Nécessité d'accès à une machine à laver si série de représentations

2 personnes en tournée (repas et hébergement à la charge directe de l'organisateur)

Production : CARNAGE Productions – Prisca est un travail personnel d'Hélène Larrouy développé au sein de Carnage.

*Remerciements : Stéphane Filloque (pour sa confiance), La Compagnie de l'Autre (Alex), le Daki Ling, Le Théâtre du Grand Rond, Le Cabaret sur le Côté, Le Château du Faget*

## LES CONTACTS :

Diffusion/Tournées : Marie-France PERNIN\_06 80 33 80 23 \_ [diffusioncarnage@yahoo.fr](mailto:diffusioncarnage@yahoo.fr)

Administration de production : Laetitia Franceschini \_ 09 53 37 23 22 \_

[productioncarnage@gmail.com](mailto:productioncarnage@gmail.com)

[carnageproductions.fr](http://carnageproductions.fr)



## Hélène Larrouy – en quelques dates

L'élément féminin du GIGN de Carnage Productions (de 2004 à aujourd'hui)

Les Boderchs, Aglagnès et Sidalys et Mouton de Campagne avec la Compagnie Okupa Mobil de 1995 à 2003

Les Cuisses de Mainates de 1998 à 2001



She's a dancer.

The way to a man's heart pass through his stomach and Prisca has understood that very well. She is finally ready to be married...

Prisca will do everything in her power to seduce: wedding dance, cake of love, dishes and housework.

Small form, clownish and very feminine - **non verbal show**

