



PRESENTE

LES DEMI-FRERES GRUMAUX

CASCADEURS

LA PEUR ILS NE CONNAISSENT PAS, LE TALENT ILS L'IGNORENT

CARNAGE PRODUCTIONS

The poster is framed by a thick blue border with a repeating pattern of white stars. The central image shows two men in blue and white racing-style jackets with white fringe on the sleeves. The man on the left is holding a large megaphone and pointing his right hand towards the man on the right. The man on the right is wearing a black helmet with a white star on the top and has his arms crossed. The text is in a bold, white, sans-serif font.

La famille Grumaux est de retour depuis 2012 !!!



En 1991 est créé le spectacle "les Frères Grumaux" par Stéphane Grumaux (Carnage Productions) et Denis Grumaux . En 2004 après 13 ans de bons et loyaux services et plus de 600 représentations, les 2 cascadeurs remettent leur légendaire DS au garage.

En 2012, huit ans plus tard, les demi-frères Grumaux décident de reprendre le flambeau avec un 4X4 flambant neuf (malgré une carte grise hors de prix)

Vous l'avez compris, les Grumaux sont une vieille famille de cascadeurs. Et chez les Grumaux, ON EST GRUMAUX DE PERE EN FILS !

Les Demi-frères Grumaux, ce sont 2 artistes....presque complets, Vous les découvrirez dans des cascades à vous couper le souffle :

- le Record d'apnée forcée dans un bidon métallique en fer
- la Nuque d'acier : Un parpaing éclatée sur la nuque par un poids de 85KG. Sous le cou, une tronçonneuse lancée à pleine puissance.
- Du bruit, de la sueur, de la cascade mais aussi de la poésie, sur vélo BMX
- le Saut de la mort en moto au dessus d'une table enflammée avec du feu
- de la Précision au fouet sur cible humaine

Un spectacle de haute voltige à mi-chemin entre les Marx Brothers et Mad Max.

Record d'apnée en bidon métallique en fer



Distribution : Jérôme Jolicart et Fabrice Poulain
Durée : 40 minutes
Tout public

Carnage Productions _ 7, rue A. Bernard – 31000 Toulouse
Correspondance : Le bureau _ Le Chateau_31460 Le Faget
SIRET : 421 777 517 00044 – Licence 2- 1093267 / 3-1093268
www.carnageproductions.fr





Carnage Productions _ 7, rue A. Bernard – 31000 Toulouse
Correspondance : Le bureau _ Le Chateau _ 31460 Le Faget
SIRET : 421 777 517 00044 – Licence 2- 1093267 / 3-1093268
www.carnageproductions.fr



En 2016, déjà plus de 200 représentations et plus de 350 000 Km au compteur du 4X4

Un article de presse qui résume pas trop mal le spectacle :

SCÈNES DE RUE

Clowns mécaniques

Il faut de tout pour faire un bon festival de spectacles de rue. Y compris des cascadeurs comiques, comme les demi-frères Grumaux, qui n'ont qu'un but dans leur mise en scène : faire rire le public.

Isabelle Lainé

Prenez le schéma classique du clown blanc et de l'Auguste. Habillez les deux artistes de la même façon : avec des tenues de sport à franges, un peu négligées et rapiécées. Vous êtes devant les demi-frères Grumaux, qu'on croirait facilement sortis tout droit d'une casse pour venir à Scènes de rue. « Action, force et records. Gru Gru et Momo, cascadeurs professionnels et traditionnels », lance Gru Gru, qui dirige le spectacle qu'il présente avec son demi-frère, Momo. Celui-ci arrive en retard, en mangeant une glace... qui termine vite par terre puis dans les mains d'un petit spectateur qui restera encombré pendant toute la représentation.

Simple et efficace

Après un moment d'échauffement, Momo doit battre le record d'apnée en bidon. C'est le plongeon de la mort ! Accroché à une potence, le cascadeur doit se faire pendre par les pieds. Mais la potence s'effondre. C'est à un spectateur de resserrer les boulons.

Le spectacle se poursuit avec une



Carnage productions présente les demi-frères Grumaux, au parking des Cordiers.

Photos L'Alsace/Vincent Voegtlin

tronçonneuse. Un peu terrifiant tout de même, quand on voit les capacités de Gru Gru et Momo. Sur les bancs installés sur le parking des Cordiers, tout le monde est pris par le comique. C'est simple et efficace.

Tronçonneuse sous la gorge

Gru Gru est plutôt sévère et Momo sympathique. Et c'est lui qui enchaîne les performances parfois un peu plus que comiques : se faire casser un parpaing sur le dos avec la tronçonneuse sous la gorge, faire quelques figures sur un vélo d'acrobatie ou encore sauter au-dessus d'une table enflammée sur une moto. Comment se termine ce dernier numéro ? Il faut aller le découvrir soi-même en assistant au spectacle des demi-frères Grumaux, lors d'une prochaine représentation.

Les demi-frères Grumaux, de Carnage Productions, sont visibles par tous.

Rendez-vous aujourd'hui à 16 h 30 et 21 h 30 sur le parking des Cordiers. Durée du spectacle : 45 minutes.

Journal le Progrès de juillet 2015

LES CONTACTS :

Diffusion/Tournées : Marie-France PERNIN _ 06 80 33 80 23 _ diffusioncarnage@yahoo.fr
Administration de production : Laetitia Franceschini _ 09 53 37 23 22 _ productioncarnage@gmail.com

carnageproductions.fr

Carnage Productions _ 7, rue A. Bernard – 31000 Toulouse
Correspondance : Le bureau _ Le Chateau _ 31460 Le Faget
SIRET : 421 777 517 00044 – Licence 2- 1093267 / 3-1093268
www.carnageproductions.fr



Le **C** de la Connerie universelle traitée sous toutes ses formes : la cascade burlesque, le clown, l'absurde et bien sûr le ridicule, qui -soit dit en passant- ne tue toujours pas autant que l'alcool ou les religions.

Le **A** de Autonome. Des formes légères, un accueil minimaliste, nous pouvons jouer partout...

Le **R** de Rapide. Le temps est un facteur qui ne sonne qu'une fois, il y a tant de spectacles à créer...
mais ne confondons pas vitesse et précipitation, nous parlons juste d'enthousiasme...

Le **N** de Normal. S'inspirer d'une situation humaine, la tordre, la développer tout comme un exercice de clown, l'emmener là où l'on ne l'attend pas et pouvoir dire :

« CE N'EST PAS NOUS QUI SOMMES FOUS, C'EST VOUS QUI ÊTES TROP NORMAUX »

Le second **A** de Allergique. A la connerie, la vraie, la bêtise, celle qui subsiste à l'insu de ceux qui prétendent détenir LA Vérité ou LA solution.
Connerie qui d'ailleurs nous sert pour discrètement distiller dans nos spectacles, le reflet de ce monde qui marche sur la tête.

Le **G** de Génie... Un vieux rêve, en effet.

Enfin, le **E de Energique, Eclabousser, Emerveiller, Emouvoir, Entendre, Ecorcher, Enseigner...**

C'est fou tout ce qu'on peut faire avec des E : des flans, des Hamlet, un grand monologue d'hésitations...