

ZEROKILLED TECHNIQUE

Durée : 45 minutes x 5 représentations par jour.

Nombre de comédiens : 9

Age minimum : 14 ans, impérativement.

Jauge : 120 personnes par représentation (600 personnes par jour).

Lieux : friche industrielle, bâtiments, hangars, casernes, établissements désaffectés, écoles, théâtre, sous-bois, terrain vague avec quelques abris etc. Idéalement un bâtiment désaffecté, une friche ou une usine, avec plusieurs endroits où s'isoler afin de permettre le déroulement des ateliers.

Hébergement : pas d'hébergement, les comédiens et comédiennes vivent sur site, ils fabriquent leurs «nids», ceci dans un souci de cohérence et de réelle occupation de l'espace. Il est juste demandé un accès proche aux sanitaires et aux douches. Les repas peuvent être fournis sur place.

Personnes nécessaires : nous pouvons inclure 3 ou 4 comédiens amateurs pour filtrer ou accompagner les gens si l'espace est grand. Nous avons quelques heures pour les former et faciliter leur participation.

Installation : notre installation est intéressante s'il y a au moins 2 jours de jeu, il est toutefois possible de fonctionner les jours suivants à la billetterie.

Logistique : La collaboration avec un dépôt vente, une déchetterie, un Emmaüs peut rendre l'humeur encore plus réaliste car de toute évidence nous aurons besoin de caisses, de stockage, bâches, gravats, matelas usagés, meubles récupérés (petits plus : matériel militaire, véhicules, carcasses de voitures...).

Contact technique : Déborah Bessoles Llaves - +33 (0)6 23 37 25 58 - dbessolesllaves@hotmail.fr